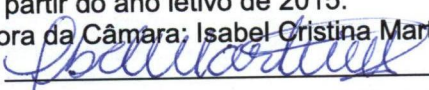


PLANO DE ENSINO
FICHA Nº1 (permanente)

| | | |
|--|---------------------------------------|----------------|
| Disciplina: Estudos do Lazer | | Código: SLEF10 |
| Natureza: (X) obrigatória () optativa | Semestral (X) Anual () Modular () | |
| Pré-requisito: não tem | Co-requisito: não tem | |
| Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD | | |
| C.H. Semestral Total: 60 C.H. Anual Total: C.H. Modular Total: PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 4 | | |
| <p style="text-align: center;">EMENTA (Unidades Didáticas)</p> <p>Lazer como fenômeno histórico, social e cultural, e seus processos de institucionalização, transformação e mercantilização. Políticas públicas para o lazer e o lazer como direito social. Educação para e pelo lazer. Sentidos e significados das participações sociais em práticas de lazer, possibilidades de acesso e barreiras socioculturais. Limites e possibilidades do lazer no litoral paranaense. Relação do lazer com o contexto escolar.</p> | | |
| <p style="text-align: center;">BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <p>MARCELLINO, Nelson Carvalho (org). Lazer e cultura. Campinas, SP: Alinea, 2007</p> <p>MELO, V. A.; ALVES JUNIOR, E. D. Introdução ao lazer. Barueri, SP: Manole, 2003.</p> <p>WERNECK, C. L. G. Lazer, trabalho e educação: relações históricas, questões contemporâneas. 2. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.</p> <p style="text-align: center;">BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>GOMES, C. L.(org.). Dicionário Crítico do Lazer. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2004.</p> <p>MARCELLINO, Nelson Carvalho. Estudos do lazer: uma introdução. 4. ed. Campinas: Autores Associados, 2006.</p> <p>MELO, V. A. Animação Cultural: conceitos e propostas. Campinas, SP: Papirus, 2006.</p> | | |
| Validade: a partir do ano letivo de 2015. Coordenadora da Câmara: Isabel Cristina Martines Assinatura:  | | |

Legenda: Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP –
Campo ES – Estágio OR - Orientada