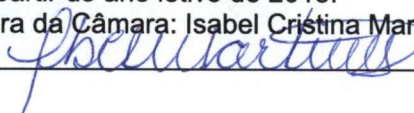


PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Atividades Rítmicas e Expressivas	Código: SLEF15
Natureza: (X) obrigatória () optativa	Semestral (X) Anual () Modular ()
Pré-requisito: não tem	Co-requisito: não tem
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD	
C.H. Semestral Total: 30 C.H. Anual Total: C.H. Modular Total: PD: 15 LB: 15 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 2h	
EMENTA (Unidades Didáticas) Estudo dos conhecimentos sobre ritmo, dança, expressão corporal, relaxamento e movimento nos diferentes níveis e espaços da Educação.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA ARTAXO, Inês; MONTEIRO, Gizele de Assis. Ritmo e movimento . Guarulhos: Phorte, 2000. MARQUES, L.A. Ensino da dança de hoje . São Paulo: Cortez, 1999. VARGAS, Lisete A. M de. Escola em Dança : movimento, expressão e arte. Porto Alegre: Editora Mediação, 2007.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR LABAN, Rudolf von; ULLMANN, Lisa. Domínio do movimento . 5. ed. São Paulo: Summus, c 1978. RANGEL, Nilda Barbosa Cavalcanti. Dança, educação, educação física : propostas de ensino da dança e o universo da educação física. 1 ed. Jundiaí: Fontoura, 2002.	
Validade: a partir do ano letivo de 2015. Coordenadora da Câmara: Isabel Cristina Martines Assinatura: <u></u>	

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES –
Estágio OR - Orientada