MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR LITORAL SETOR LITORAL

## **SLLP170 - LITERATURAS AFRO-BRASILEIRAS**

CP: 15 - PD: 45

## **Ementa**

Literatura afro-brasileira e/ou literatura negra. Os Cadernos Negros. Poesia, prosa e o cânone literário. Literaturas de mulheres negras no Brasil. A literatura afro-brasileira na contemporaneidade. Leitura de autores e autoras negros e negras e suas obras representativas.

## **Bibliografia**

CADERNOS NEGROS. Organizador: Quilombhoje. São Paulo: Quilombhoje.

CAMARGO, Oswaldo de. O negro escrito: apontamentos sobre a presença do negro na literatura brasileira. São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura, 1987.

DUARTE, Eduardo de Assis. Por um conceito de literatura afro-brasileira. In: Literafro Disponível em: http://www.letras.ufmg.br/literafro/artigos/artigos-teorico-conceituais/148-eduardo-de-assis-duarte-por-umconceitode-li teratura-afro-brasileira. Acesso em: 12 mar. 2025.

## **Bibliografia Complementar**

BASTIDE, Roger. Estudos afro-brasileiros. São Paulo: Perspectiva, 1973

CUTI. Literatura negro-brasileira. São Paulo: Selo Negro, 2010.

DUARTE, E.(org). Literatura e Afrodescendência no Brasil: antologia crítica. Vol 3- Contemporânea: Belo Horizonte: UFMG, 2011.

FLORENTINA SOUZA, Maria Nazaré Lima. Literatura negra, literatura afro-brasileira: como responder à polêmica?. In: Literatura afro-brasileira. Salvador: Centro de Estudos Afro-Orientais; Brasília: Fundação Cultural Palmares, 2006

FONSECA, Maria Nazareth Soares (org.). Brasil afro-brasileiro. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

FIGUEIREDO, M.C.L. e FONSECA, M.N.S. (org.) Poéticas afro-brasileiras. Belo Horizonte: Mazza/PUC Minas, 2002.

FREYRE, Gilberto. Casa grande &senzala. 30ed. Rio de Janeiro: Record, 1992.

GONZALEZ, Lélia. Por um feminismo afro latino-americano. Rio de Janeiro: Editora Schwarcz, 2020. hooks, bell. Eu não sou uma mulher? Mulheres negras e feminismo. Tradução de Bhuvi Libanio. Rio de Janeiro: Rosa dos tempos, 2019 MUNANGA, Kabengelê. Rediscutindo a mestiçagem no Brasil. Identidade nacional versus identidade negra. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

MUNANGA, Kabengelê e GOMES, Nilma Lino. Para entender o negro no Brasil de hoje. São Paulo: Global/ Ação Educativa, 2000.

NASCIMENTO, Gizêlda Melo do. Poéticas Afro-femininas. In: CORREA, Regina Helena Machado Aquino (Org.). Nem fruta nem flor. Londrina: Edições Humanidades, pp. 73-90, 2006.

