MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR LITORAL SETOR LITORAL

SLLP157 - LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

PD: 40 - PCC: 20 - CP: 20

Ementa

Introdução aos estudos das Literaturas dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa (PALOPs): Angola, Cabo-Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e São Tomé e Príncipe. A literatura africana no contexto colonial e pós-colonial: história e manifestações culturais. As literaturas africanas de língua portuguesa em sala de aula. Estudo de obras e autores representativos das literaturas dos PALOPs. Aulas de campo. Saídas de campo.

Bibliografia

ABDALA JR., Benjamin.Literatura, história e política. São Paulo: Ática, 1989.

FERREIRA, Manuel. Literatura africana de expressão portuguesa. São Paulo: Ática, 1987.

HAMILTON, Russel G. Literatura africana literatura necessária I: Angola. Lisboa: Edições 70, 1981.

_____. Literatura africana literatura necessária II: Moçambique, Cabo Verde, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe. Lisboa: Edições 70, 1984.

LARANJEIRA, Pires. Literaturas africanas de expressão portuguesa. Lisboa: Universidade Aberta, 1995

Bibliografia Complementar

APA, Lívia, BARBEITOS, Arlindo, DÁSKALOS, Maria Alexandre. Poesia africana de língua portuguesa. Rio de Janeiro: Lacerda Editores-ABL, 2003.

CHABAL, Patrick. Vozes moçambicanas: literatura e nacionalidade. Lisboa: Vega, 1994.

ERVEDOSA, Carlos. Roteiro da literatura angolana. Cuba: União dos Escritores Angolanos, 1985.

FANON, F. Os condenados da terra. Cap. I. 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

FERREIRA, Manuel. O ensino das literaturas africanas. In: O discurso no percurso africano I. Lisboa: Plátano, 1989. p.260-268.

GOMES, Nilma Lino (2012). Relações etnicorraciais, educação e descolonização dos currículos. In: Currículo sem fronteiras, v. 1, n. 12, p.98-109, jan/abr. 2012.

GOMES, Simone Caputo. Cabo Verde. Literatura em chão de cultura. Cotia: Ateliê Ed., 2008.

LEITE, Ana Mafalda. Literaturas africanas e formulações pós-coloniais. Maputo: Imprensa Universitária Universidade Eduardo Mondlane, 2003.

MARGARIDO, Alfredo. Estudos sobre literaturas das nações africanas de Língua Portuguesa. Lisboa: A Regra do Jogo, 1980.

MEMMI, A. Retrato do colonizado precedido pelo retrato do colonizador. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

RIBEIRO, Margarida C. e Jorge, Silvio (Orgs.). Literaturas Insulares. Leituras e escritas. Cabo Verde e São Tomé e Príncipe. Porto: Afrontamento, 2011.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR LITORAL SETOR LITORAL

ROLON, Renata Beatriz Brandespin. O ensino das literaturas africanas de língua portuguesa no curriculum escolar brasileiro: algumas considerações. Revista Ecos, UNEMAT, v. 11, n. 2, p. 131- 139, 2011. Disponível em: https://periodicos.unemat.br/index.php/ecos/article/view/720/722 Acesso em 29 mar. 2025. SANTILLI, Maria Aparecida. Africanidade. São Paulo: Ática, 1985.

______. Estórias africanas. São Paulo: Ática, 1985.

SEABRA, Manuel de. Poesia africana de hoje. Lisboa: Editorial Futura, 1974.

SILVA, Antonio E. Duarte. A independência da Guiné-Bissau e a descolonização portuguesa. Porto: Edições Afrontamento, 1997.

