

SLLP152 - LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO MEDIEVO AO ARCADISMO

CP: 10 - PCC: 20 - OR: 10 - PD: 40

Ementa

Estudo do tópico temático de território/territorialidade nas práticas literárias e o desenvolvimento da literatura em língua portuguesa que compreendem o período desde suas origens medievais até o Arcadismo (Portugal e Brasil). Período colonial nos países de língua portuguesa (séculos XVI, XVII e XVIII). Leitura e análise de textos representativos. Aulas de campo. Saídas de campo

Bibliografia

BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1985.
CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira. Belo Horizonte: Editora Itatiaia, 2000.
MOISÉS, Massaud (Org.). A literatura portuguesa através dos textos. São Paulo: Cultrix, 1997.
SARAIVA, A. J.; LOPES, Ó. História da literatura portuguesa. 15. ed. Porto: Porto Ed., 1989.

Bibliografia Complementar

ABDALA JÚNIOR, Benjamin;
PASCHOALIN, Maria Aparecida. História social da literatura portuguesa. São Paulo: Ática, 1990.
BAGNO, Marcos. Lusofonia ou ilusofonia? Postado em 13/08/2013 - <https://marcosbagnowordpress.com/tag/caros-amigos-2/page/3/> Publicado originalmente na Revista Caros Amigos. Visualizado em 15/08/2022.
BERNARDES, José Augusto Cardoso (org.) História crítica da literatura portuguesa, vol. II [Humanismo e Renascimento]. Direção de Carlos Reis. Lisboa/São Paulo: Editorial Verbo, 1999.
BOSI, A. Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
CAMPOS, H. de. O sequestro do barroco na literatura brasileira: o caso Gregório de Mattos. 2. ed. Salvador: FCJA, 1989
CANDIDO, Antonio. A educação pela noite. São Paulo: Ática, 1987.
DIAS, Aínda Fernanda (org.). História crítica da literatura portuguesa, vol. I [Idade Média]. Direção de Carlos Reis. Lisboa/São Paulo: Editorial Verbo, 1998.
GOMES, Álvaro Cardoso. A literatura portuguesa em perspectiva. São Paulo: Atlas, 1994.
HAMILTON, Russell. Literatura africana, literatura necessária. Lisboa: Ed. 70, 1984. v. 1 e 2 MOSER, Gerald; FERREIRA, Manuel.
Bibliografia das literaturas africanas de expressão portuguesa. Lisboa: INCM, 1983.
OLIVIER, R.; FAGE, J. Breve história de África. Lisboa: Sá da Costa, 1980.
PIRES, Maria Lucília Gonçalves e CARVALHO, José Adriano de. História crítica da literatura portuguesa, vol. III [Maneirismo e Barroco].



Direção de Carlos Reis. Lisboa/São Paulo: Editorial Verbo, 2001.

SARAIVA, António José; LOPES, Oscar. História da literatura portuguesa. Porto: Porto, 1976.

TRIGO, Salvato. Ensaio de literatura comparada Afro-Luso-Brasileira. Lisboa: Vega, [s.d.]

