

SLLC067 - PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

CP: 15 - LB: 15 - PD: 30

Ementa

Prática de leitura e escrita de textos e suas relações com os gêneros textuais acadêmicos (resumo, resenha, artigo) e com os processos e estratégias da organização da textualidade (coerência e coesão textuais). Aulas de campo. Saídas de campo.

Bibliografia

BAKHTIN, M. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

FÁVERO, L. Coesão e coerência. São Paulo: Ática, 2003.

FIORIN, J.; SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo, Ática, 2002.

Bibliografia Complementar

FARACO, C.A.; TEZZA, C. Prática de texto para estudantes universitários. São Paulo: Vozes, 2001.

GALVES, Charlotte; ORLANDI, Eni Pulcinelli; OTONI, Paulo (Org.). O texto: leitura e escrita. 2.ed. Campinas, Pontes, 1997.

GNERRE, Maurizio. Linguagem, Escrita e Poder. São Paulo: Martins Fontes. 2009. KOCH, I.; ELIAS, V. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo, Contexto 2012.

MARCUSCHI, Luiz A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.

