Matriz curricular - Gestão de Turismo / Tecnológico / Gestão de Turismo / Gestão de Turismo - 2023

Carga horária

Duração: 6 Semestre(s)

Duração Máxima: 9 Semestre(s)

Obrigatórias:
1020h

EaD:
0h

Optativas:
60h

Interações Culturais e Humanísticas (ICH) -:
360h

Projetos de Aprendizagem (PA) - :
360h

Atividades Formativas:
60h

Componentes flexíveis:
0h

Ações curriculares de extensão:
186h

Total:
1860h

Disciplinas Obrigatórias

1º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
180h	0h	0h	0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT019	FUNDAMENTOS DO TURISMO E HOSPITALIDADE I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT020	GEOGRAFIA DO TURISMO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
SLGT022	SOCIOLOGIA DO TURISMO	30	0	30	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGTX021	RECONHECIMENTO DO LITORAL	30	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0

2º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
180h	0h	0h	0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT023	FUNDAMENTOS DO TURISMO E HOSPITALIDADE II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT024	METODOLOGIA E CONHECIMENTO CIENTÍFICO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT025	CULTURA, HISTÓRIA E PATRIMÔNIO	30	0	30	0	0	0	0	0	60	0	0

3º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
180h	0h	0h	0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT027	ECONOMIA DO TURISMO	40	0	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT028	AGENCIAMENTO E TRANSPORTES	30	0	30	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGTX026	ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO I	40	0	20	0	0	0	0	60	60	0	0

4º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
180h	0h	0h	0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT030	TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO EM TURISMO	40	0	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT031	LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO	20	10	0	0	0	0	0	0	30	0	0
SLGT032	GESTÃO DE PESSOAS	10	10	10	0	0	0	0	0	30	0	0
SLGTX029	ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO II	40	0	20	0	0	0	0	60	60	0	0

5º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
180h	0h	0h	0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT033	GESTÃO DE ALIMENTOS E BEBIDAS (A & B)	30	10	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT034	MARKETING TURÍSTICO	40	10	10	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT035	INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO EM TURISMO	40	10	10	0	0	0	0	0	60	0	0

6º Período

Obrigatórias:	EaD:	Optativas:	Atividades Formativas:
120h	0h	60h	60h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLGT036	GESTÃO DE MEIOS DE HOSPEDAGEM	30	10	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGTX037	GESTÃO DE EVENTOS	30	20	10	0	0	0	0	60	60	0	0

Disciplinas Optativas

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SL52	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL53	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL54	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL55	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL56	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL57	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL58	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL59	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	0	60	0	0
SL60	PROJETO DE APRENDIZAGEM	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
SL61	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL62	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL63	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL64	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL65	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL66	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL67	PROJETO DE APRENDIZAGEM	30	0	0	30	0	0	0	0	60	0	0
SL85	INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
SLEX51	INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0
SLEX52	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX53	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLEX54	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX55	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX56	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX57	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX58	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX59	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLGT039	TÓPICOS ESPECIAIS EM TURISMO	30	10	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGT040	DESIGN DE INTERIORES EM EMPRESAS TURÍSTICAS	30	10	20	0	0	0	0	0	60	0	0
SLGTX038	TURISMO EM ÁREAS NATURAIS	30	0	30	0	0	0	0	60	60	0	0

Ações curriculares de extensão

ACE I

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLEX51	INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	30	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0

ACE II

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
SLEX52	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX53	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX54	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX55	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX56	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX57	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX58	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLEX59	INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS	30	15	15	0	0	0	0	30	60	0	0
SLGTX021	RECONHECIMENTO DO LITORAL	30	0	0	0	0	0	0	30	30	0	0
SLGTX026	ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO I	40	0	20	0	0	0	0	60	60	0	0
SLGTX029	ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO II	40	0	20	0	0	0	0	60	60	0	0
SLGTX037	GESTÃO DE EVENTOS	30	20	10	0	0	0	0	60	60	0	0
SLGTX038	TURISMO EM ÁREAS NATURAIS	30	0	30	0	0	0	0	60	60	0	0

Ementas - Gestão de Turismo / Tecnológico / Gestão de Turismo / Gestão de Turismo - 2023

Período: 1

SLGT019 - FUNDAMENTOS DO TURISMO E HOSPITALIDADE I

PD: 60

Ementa

Fundamentos do turismo. Turistas: definição e tipologia. Terminologia Turística. Sistema Turístico e Subsistemas. Tipos de turismo. A Potencialidade turística regional. A importância sócio-econômica do turismo. Os organismos oficiais e associações de turismo. O turismo no Paraná, no Brasil e no mundo. Perspectivas do setor. Dimensões teóricas da hospitalidade. Conceitos de Hospitalidade. Importância da Hospitalidade. Hospitalidade comercial nos meios de hospedagem. Turismo e Hotelaria: conceitos, históricos, tipologia, situação atual e tendências Turismo e Desenvolvimento sustentável.

Bibliografia

ANDRADE, Jose Vicente. Turismo: fundamentos e dimensoes. 8. ed. Sao Paulo: Atica, 2001. SA, A. L. Etica profissional. 4 ed. Sao Paulo: Atlas, 2001.SERRANO, C.; BRUHNS, H. T.; LUCHIRARI, M.T. D. P. Olhares contemporâneos sobre o turismo. 2. ed. Campinas: Papirus, 2001BARRETTO, M. Manual de Inicia9ao ao Estudo do Turismo, Campinas, Ed. Papirus, 103 ed. 2001.

Bibliografia Complementar

BENI, MC. Analise estrutural do turismo, 2 ed. Sao Paulo: SENAC, 1998.COOPER, C; FLETCHER, J.; WANHILL, S; SHEPHERD, R Turismo principios e praticas. 2 ed. Porto Alegre Bookman, 2001.FILIPPIM, E. S; FEGER, J. E. Consensos e controversias no entendimento do desenvolvimento. In: FILIPPIM, E. S.; ROSSETTO, A. M. Politicas publicas e redes de articula ao para o desenvolvimento. Joaçaba: Unoesc, 2008.OLIVEIRA, A. P Turismo e desenvolvimento: planejamento e organização 2 ed. São Paulo: Atlas, 2000. THEOBALD, W F. (Org.). Turismo global. Sao Paulo: SENAC, 2001.WACHOWICZ, R C. Universidade do Mate: Hist6ria da UFPR. 2.ed. Curitiba UFPR, 2006.

SLGT020 - GEOGRAFIA DO TURISMO

PD: 30

Ementa

Conceitos de geografia aplicados ao turismo. Ocupação e uso do espaço geográfico. Teorias do espaço e de territórios turísticos. Cartografia e turismo. Caracterização socio-espacial e ambiental do litoral do Paraná e de seu contexto regional. Turismo no litoral do Paraná: história, espaços e paisagem. Políticas de turismo e território regional

Bibliografia

BOULLON, R Planejamento do espai;o turistico. Bauru. EDUSC 2002.CRUZ, RCA Introdui;ao a geografia do turismo. 2 ed. Sao Paulo Roca, 2003PEARCE, D. G Geografia do turismo: fluxos e regi6es no mercado de viagens. São Paulo Aleph, 2003.YAZIGI, E. A alma do lugar turismo, planejamento e cotidiano em litorais e montanhas. São Paulo: Contexto, 2001.

Bibliografia Complementar

CRUZ, Rita de Cassia. Política de Turismo e Território. 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2002.LOZATO-GIOTARD, J-P. Geografia del turismo: del espacio contemplado al espacio consumido. Barcelona: Masson, 1990.RODRIGUES, A. B. Turismo e Geografia. Reflexões Te6ricas e Enfoques Regionais. São Paulo Editora HUCITEC.YAZIGI, E. Turismo e paisagem. São Paulo: Contexto, 2002. p. 11-28. _____ Saudades do futuro: por uma teoria do planejamento territorial do turismo. São Paulo: Plêiade, 2009.

SLGT022 - SOCIOLOGIA DO TURISMO

PD: 30 - CP: 30

Ementa

A Sociologia do Turismo, compreendendo as variáveis, impactos sociais e econômicos da atividade do turismo nas sociedades locais, o fenômeno do turismo moderno de massas, lazer, tempo livre e sociedade pós-industrial, processo de racionalização e turismo. Fundamentos do Lazer e do Turismo. Evolução histórica do lazer e do turismo. A dinâmica dos grupos e organiza96es na atividade turfística.. Os diferentes olhares e papeis sociais dos atores e organiza96es que atuam com turismo: 0 publico, o privado, terceiro setor, cooperativas; perfil sociol6gico do turista e de quem atua com turismo.

Bibliografia

BOULLON, Roberto C; MOLINA E., Sergio (autor); RODRIGUEZ WOOG, Manuel (autor). Um novo tempo livre três enfoques teórico-práticos. Bauru: Editora Edusc, 2004. 115p.CASTRO, Celso Antônio Pinheiro de. Sociologia aplicada ao turismo. São Paulo: Atlas, 2002. 190 p. DIAS, Reinaldo. Sociologia do turismo. São Paulo Atlas, 2003. 251 p.URRY, John. 0 olhar do turista: lazer e viagens nas sociedades contemporâneas. 3. ed. São Paulo: SESC: Studio Nobel, 2001. 231p.

Bibliografia Complementar

BARRETTO M. Olhares contemporâneos sobre o Turismo, Campinas, SP Ed. Papirus, p. 17 - 35, 2001. COHEN. Eric. The Sociology of tourism: Approaches, Issues, and Findings. Annual review of sociology, 1984,10 373-DE MASI, Domenico(Org.) A Sociedade Pós Industrial, 2a Ed, SP Editora Senac, 1999, 445p. DE MASI, Domenico. Ócio criativo. 3a Ed, SP: Sextante, 2000, 340 p.DUMAZEDIR, Jofre. Sociologia Empírica do Lazer, 2a Ed. Perspectiva, SP, 1999, 250 p KRIPPENDORF, Jost. Sociologia do turismo, São Paulo Aleph, 2000.LEMOS, Amalia Inês. Turismo - Impactos sócio-ambientais. São Paulo: Hucitec, 1996.PINHEIRO DE CASTRO, Celso. A. Sociologia Aplicada ao Turismo. SP: Ed. Atlas, 2002. SILVA, Fátima Sueli de Souza e. Turismo e psicologia no envelhecer. São Paulo: Roca, 2002. 82 p. Inclui

referências bibliográficas. ISBN 8572413707 (broch.).SILVA, Fernando Brasil da. A psicologia dos serviços em turismo e hotelaria entender o cliente e atender com eficácia. São Paulo: Thomson, 2004. 139 p. TRIGO, Luiz Gonzaga Godoi. A sociedade pós-industrial e o profissional em turismo. 7.ed. São Paulo: Papirus, 2003. 248 p. (Turismo). Inclui bibliografia. ISBN 8530805135.

SLGTX021 - RECONHECIMENTO DO LITORAL

PD: 30 - EXT: 30

Ementa

Conhecer e compreender a diversidade existente no Litoral do Paraná para fins de desenvolvimento local por meio de ações integradas dos três espaços pedagógicos (FTP, ICH, PA) do Setor Litoral, de modo que se possam adensar as relações com os movimentos sociais, as comunidades e escolas públicas do litoral. Reconhecer formas visíveis, concretas, simbólicas e significativas do espaço do litoral paranaense, estudando processos históricos e contemporâneos, analisando o conjunto de práticas dos diferentes agentes que resultam na transformação e configuração do território local.

Bibliografia

CHAUI, M. Brasil: mito fundador e sociedade autoritária. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2000. LARAIA, R. B. Cultura: um conceito antropológico. 22. Ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2008. UFPR.Projeto Político Pedagógico da UFPR Litoral. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/ppp.

Bibliografia Complementar

BERGER, P. &LUCKMANN, T. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1985.BIGARELLA, J. J. Matinho: homem e terra - reminiscências. 3. ed. Curitiba, PR : Fundação Municipal de Curitiba, 2009. GUATTARI, Felix. As Três Ecologias, Editora: Papirus.1999.ALMEIDA, R. A. (org.). Caminhos do futuro. Geografia e cartografia do turismo. Ministério do Turismo. ed. rev. e ampl. São Paulo. Ipsis: 2007. INSTITUTO PARANAENSE DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL – IPARDES. Cadeia produtiva do turismo no Paraná: estudo da região turística do litoral. Curitiba: IPARDES, 2008. Disponível em: http://www.ipardes.gov.br/biblioteca/docs/Turismo_Litoral_Parana.pdf

Período: 2

SLGT023 - FUNDAMENTOS DO TURISMO E HOSPITALIDADE II

PD: 60

Ementa

Fundamentos do turismo. Dimensões teóricas da hospitalidade. Turismo e Desenvolvimento sustentável.

Bibliografia

INSTITUTO PARANAENSE DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL - IPARDES. Cadeia produtiva do turismo no Paraná: estudo da região turística do litoral. Curitiba: IPARDES, 2008.

Disponível em Litoral www.ipardes.gov.br/webisis.docs/Turismo Litoral Parana.pdf. Acesso em 28 abr. 2011. ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DO TURISMO. Turismo internacional : uma perspectiva global. Porto Alegre Bookman, 2003.MINISTÉRIO DO TURISMO. Turismo: marcos conceituais. Disponível em: www.turismo.gov.br/export/…/turismo/o…/Macos Conceituais.pdf. Acesso em 28 abr. 2011.

Bibliografia Complementar

ANDRADE, Jose Vicente. Turismo: fundamentos e dimensões. 8. ed. São Paulo: Ática, 2001.BARBOSA, Y M. O despertar do turismo. Um olhar critico sobre os não-lugares. São Paulo: Aleph, 2001. BENI, MC. Análise estrutural do turismo, 2 ed. São Paulo: SENAC, 1998.BIGARELLA, J. J. Matinho: homem e terra - reminiscências. 2. ed. Matinhos Prefeitura Municipal, 1999.COOPER, C; FLETCHER, J.; WANHILL, S; SHEPHERD, R. Turismo principios e práticas. 2 ed. Porto Alegre Bookman, 2001.LAGE, B. H. G; MILONE, PC. Turismo teoria e prática. São Paulo Atlas, 2000.OLIVEIRA, A P. Turismo e desenvolvimento: planejamento e organização. 2 ed. São Paulo Atlas, 2000. THEOBALD, W F (Org.). Turismo global. São Paulo SENAC, 2001.URRY, J. O Olhar do Turista - lazer e viagens nas sociedades contemporâneas. São Paulo: SESC/Studio Nobel, 1996. VACHOWICZ, R. C. Universidade do Mate: Hist6ria da UFPR. 2.ed. Curitiba UFPR, 2006.

SLGT024 - METODOLOGIA E CONHECIMENTO CIENTÍFICO

PD: 60

Ementa

As técnicas para a investigação. Operacionalização da pesquisa. Normas para apresentação de trabalhos científicos A redação e a comunicação cientifica. As abordagens qualitativa e quantitativa. Delineamentos de pesquisa (design). Ciência e aspectos éticos. Cuidados com o plágio.

Bibliografia

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação - Referências - Elaboração. Rio de Janeiro, 2002. 24 p._____. NBR 14724: informação e documentação - Trabalhos Acadêmicos -Apresentação. Rio de Janeiro, 2002. 6 p._____. NBR 10520: informação e documentação - Citações em Documentos - Apresentação. Rio de Janeiro, 2002. 7p.GIL, A.C. Como elaborar projetos de pesquisa. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.BACHELARD, G. A formação do espirito cientifico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento, tradução Estela dos Santos Abreu Rio de Janeiro: Contraponto 1996.KUHN, T. A estrutura das revoluções científicas. Sao Paulo Perspectiva, 2003.SANTOS, B. de S. Um discurso sobre as ciências. 13. ed. Porto Afrontamento, 2002.

Bibliografia Complementar

Não disponível

SLGT025 - CULTURA, HISTÓRIA E PATRIMÔNIO

PD: 30 - CP: 30

Ementa

Conceitos de Cultura e Patrimônio, compreendendo as manifestações artísticas, o artesanato, os costumes, a dança e os valores culturais, bem como a noção de patrimônio nas suas diversas concepções e usos para o turismo nas sociedades locais, considerando as identidades locais do litoral do Paraná. Cultura e identidade local. Interpretação do patrimônio histórico, artístico, arquitetônico e cultural.

Bibliografia

PIRES, Mario Jorge. Lazer e turismo cultural. 2. ed. São Paulo: Manole, 2002. 129 p.QUESTOES de qualidade nas atrações de visitação a patrimônio. Siobhan Drummond, Ian Yeoman. São Paulo: Roca, 2004. xviii, 261 p.TRIGO, Luiz Gonzaga Godoi Turismo e civilização: mergulhando nos berços da humanidade. 2. ed. Sao Paulo: Contexto, 2002. 85 p.TURISMO, cultura e identidade. Jose Clerton de Oliveira Martins. São Paulo: Roca, c2003. xv, 158 p.

Bibliografia Complementar

BARBOSA, Ycarim Melgaço. O despertar do turismo: um olhar crítico sobre os não-lugares. 2. ed. São Paulo: Aleph, 2004. 101 p.DELLA MONICA, Laura. Turismo e folclore: um binômio a ser cultuado. 2. ed. São Paulo: Global, 2001. 149 p. PELLEGRINI FILHO, Américo et al. Turismo cultural em Tiradentes: estudo de metodologia aplicada. São Paulo Manole, 2000. 188p.SANTIL, Jose Afonso dos Santos; SILVA, Yolanda Flores e (Orient.). Animação turística cultural: uso e resgate de manifesta9oes culturais e folclóricas em Hoteis Resort.TURISMO, memória e patrimônio cultural. Anderson Pereira Portuguez. São Paulo: Rocca, 2004. 204p.TURISMO religioso: ensaios antropológicos sobre a religião e turismo. Edin Sued. Abumanssur. Campinas: Papirus, 2003. 173p.

Período: 3

SLGT027 - ECONOMIA DO TURISMO

PD: 40 - CP: 20

Ementa

O que e economia. Introdução à teoria macroeconômica: noções de contabilidade social; noções da determinação da renda e do produto nacional (o mercado de bens e serviços e monetário); noções do setor externo; noções de inflação; noções de setor publico. Introdução a microeconomia: noções de mercado e suas estruturas (concorrência perfeita, concorrência monopolística, oligopó1io, monopó1io

Bibliografia

Krugman, Paul. Introdução a Economia. São Paulo Elsevier: Campus, 2007 Mankiw, N. Gegory. Introdução a economia; princípios de micro e macroeconomia. São Paulo: Campus, 1999.Mankiw, N. Gegory. Introdução a economia. São Paulo Pioneira Thomson Learning, 2005. Rossetti, Jose Pascoal. Introdução a economia. 20 ed. São Paulo: Atlas, 2003. Vicenconti, Paulo Eduardo. Introdução a Economia. 7 ed. São Paulo Frase, 2005.

Bibliografia Complementar

Diva, Benevides Pinho et all. Manual de Introdução a Economia. São Paulo: Saraiva, 2006.Vasconcellos, Marco Antônio Sandoval de. e GARCIA, Manuel de. Fundamentos de economia. São Paulo Saraiva, 2001. Vasconcellos, Marco Antônio Sandoval de. Economia; micro e macro: teoria e exercícios, glossário com os 260 principais conceitos econômicos. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2000.

SLGT028 - AGENCIAMENTO E TRANSPORTES

PD: 30 - CP: 30

Ementa

Estudo do agenciamento turístico, funcionamento de uma agência, tipologias organização, programas de reservas e emissão de passagens, gestão da mobilidade humana e o turismo, empresas de transporte, transporte rodoviário, ferroviário, marítimo e aéreo. A legislação aplicada aos transportes turísticos. Despacho aduaneiro, alfandega, documentos internacionais, rotas e linhas internacionais. Horários, classes e tarifas. Transporte nacional e internacional. Aeroportos, portos, estações ferroviárias e rodoviárias.

Bibliografia

HOLLANDA, Janir. "Turismo: operação e agenciamento." Senac nacional (2003).MARÍN, Aitor. Tecnologia da informação nas agências de viagens: em busca da produtividade e do valor agregado. Aleph, 2004. SANTOS, Célia Maria dos; KUAZAQUI, Edmir. Consolidadores de turismo: serviços e distribuição. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004.TORRE, Francisco de La. Agências de viagens e transporte. São Paulo: Roca, 2003.

Bibliografia Complementar

PALHARES, Guilherme Lohmann. Transporte turísticos. São Paulo: Aleph, 2002.DI RONÁ, Ronaldo. Transportes no turismo. São Paulo: Manole, 2002.PELIZZER, Hilário A. Turismo de negócios: qualidade na gestão de viagens empresariais. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005.PAOLILLO, André Milton; REJOWSKI, Mirian. Transportes. São Paulo: Aleph, 2002.

SLGTX026 - ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO I

PD: 40 - CP: 20 - EXT: 60

Ementa

Planejamento: conceitos, princípios, dimensões. Conceitos e tipos de estratégia. Planejamento como processo. Abordagens do planejamento turístico. Políticas de Turismo no Brasil. Marco institucional e político. Regionalização do Turismo. Mapa do Turismo. Plano, Programa e Projetos. Tendências do planejamento de destinos e produtos turísticos. Experiências de Extensão no Planejamento turístico.

Bibliografia

GÓMEZ, Manuel Marchena (Ed.). Agenda para planificadores locales: turismo sostenible y gestión municipal. Organización Mundial del Turismo, 1999.HALL, Collin Michael. Planejamento turístico: políticas, processos e relacionamentos. São Paulo: Contexto, 2004.MOLINA, Sergio. Turismo: metodologia e planejamento. Bauru, SP: EDUSC, 2005.ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO (OIT). Manual para a Redução da Pobreza por meio do Turismo. Geneva, 2011SALVATI, Sérgio Salazar (Org.). Turismo responsável: Manual para Políticas Locais. Brasília, WWF Brasil, 2004.

Bibliografia Complementar

BARRETTO, M. Planejamento e organização em turismo. 5 ed. Campinas: Papirus, 1995.BISSOLI, M. A. M. A. Planejamento turístico municipal com suporte em sistema de informação. São Paulo: Futura, 1999. BOULLON, Roberto C. Planejamento do espaço turístico. Bauru, SP: EDUCS, 2002.BUARQUE, Sérgio C. Metodologia de planejamento do desenvolvimento local e municipal sustentável. Brasília: Instituto Interamericano para a Agricultura (IICA), 1999.CASTROGIOVANNI, Antonio Carlos (org.). Turismo urbano: São Paulo: Contexto, 2000.KUSHANO, Elizabete Sayuri. Inventário da oferta turística: uma proposta para um saber fazer. Peabiru, PR: Ed. do Autor, 2008.MATUS, Carlos. Política, planejamento e governo. Brasília: IPEA, 1993.

Período: 4

SLGT030 - TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO EM TURISMO

PD: 40 - CP: 20

Ementa

Conceitos de gestão e tecnologia da informação e comunicação (TIC). Contexto e tendências tecnológicas Os impactos das tecnologias da informação e comunicação na gestão da informação nas organizações turísticas. Ferramentas, sistemas e tecnologias para a gestao do turismo no meio empresarial (transportes, agenciamento, hotelaria, alimentos e bebidas). Sistemas e tecnologias para a gestao e planejamento territorial do turismo.

Bibliografia

CASTELLS, M. A sociedade em rede. São Paulo Paz e Terra, 2007. (V.1).GUIMARAES, A. S; BORGES, M. P. E-Turismo internet e negócios do turismo. São Paulo: Cengage, 2008.LANDON, K. C.; LANDON, J. P. Sistemas de informação gerenciais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.O'CONNOR, P Distribuição da informação eletrônica em turismo e hotelaria. Porto Alegre Bookman, 2001OMT. E-business para turismo guia prático para destinos e empresas turisticas. Porto Alegre Bookman, 2003.TURBAN, E.; VOLONINO, L Tecnologia da Informação para Gestão. 8.ed. Porto Alegre: Bookman, 2013.

Bibliografia Complementar

ANGELONI, M. T (org.). Organizações do conhecimento: infraestrutura, pessoas e tecnologia. São Paulo: Saraiva, 2008.BIZ, Alexandre Augusto. As Agências de Viagens Brasileiras frente a Tecnologia de Informação O papel do GOS -Global Distribution System AMADEUS nas atividades das agencias de viagens Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Turismo e Hotelaria). Balneário Camboriú UNIV.ALI, 2003._____. Avaliação dos Portais Turísticos Governamentais Quanto ao Suporte a Gestão do Conhecimento. Tese (Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento) Florianópolis UFSC, 2009.BUHALIS, D. eTourism: information technologies for strategic tourism management. Essex: Prentice Hall, 2003.MARIN, A. Tecnologia da informação nas agências de viagens: em busca da produtividade e do valor agregado. São Paulo Aleph, 2004.NEVES, A. J. W. A.. Qualidade Percebida de Produtos e Serviços Turísticos em Eventos: uso de ferramentas para a análise de conteúdo do Twitter. Dissertação (Programa de Pós-Graduação em Ciência, Gestão e Tecnologia da Informação). Curitiba: UFPR, 2013.OCDE. Perspectivas da tecnologia da informação as tecnologias da comunicação e da informação e a economia da informação. São Paulo Ed. SENAC, 2005.QUEVEDO, M. Turismo na era do conhecimento. Florian6polis Pandion, 2007

SLGT031 - LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO

PD: 20 - LB: 10

Ementa

Fundamentos do direito e da legislação aplicados ao Turismo. Relações da gestão do turismo com o Direito Administrativo (Princípios, Organização Administrativa do Estado, Lei de Licitações). Lei 11.771/08. Código de Defesa do Consumidor. Elementos do Direito Internacional relacionados ao setor de viagens e turismo (Requisitos e obrigações alfandegários. Embaixadas e Consulados. Documentos. Acordos e tratados internacionais). Interfaces do turismo com leis e instrumentos de planejamento e gestão territorial, legislação ambiental e patrimonial (Lei Orgânica; Planos Diretores; Estatuto das Cidades; Uso de terras e águas da Marinha; SNUC; Leis e mecanismos de Tombamento, proteção e conservação

Bibliografia

Lei 11.771/2008- LEI GERALDO TURISMOLONGANESE, L. A Direito aplicado a hotelaria. Campinas: Papirus, 2004.MAMEDE, G. Manual de direito para administração hoteleira: incluindo análise dos problemas e dúvidas jurídicas, situações estranhas e as soluções previstas no direito. São Paulo: Atlas, 2004. PINTO, AC. B. Turismo e meio ambiente. São Paulo: Papirus, 1999.PINTO NIETO, M. Manual de direito aplicado ao turismo. Campinas: Papirus, 2004.

Bibliografia Complementar

Lei 8 078/1990 - CÓDIGO DE DEFESA DO CONSUMIDORBADARO, R. Direito do turismo história e legislação no Brasil e no exterior. São Paulo: Editora SENAC Sao Paulo, 2003.BOITEUX, B. C. Legislação de turismo: tópicos de direito aplicados ao turismo. Rio de Janeiro: Elsevier: Ed. Campus, 2005.DORTA, L.; POMILIO, RA S; GUT, M. As leis e o turismo: uma visão panorâmica: direito aplicado ao meio turístico, para alunos de cursos de Turismo de nivel técnico, tecnológico e superior. São Paulo: Texto Novo, 2003.

SLGT032 - GESTÃO DE PESSOAS

PD: 10 - CP: 10 - LB: 10

Ementa

Liderança e Gestão de Pessoas em projetos, organizações públicas, e empresas de micro, médio e pequeno porte, vinculadas a gestão da atividade turística. A gestão de pessoas em empresas turísticas no litoral do Paraná. Organizações e desenvolvimento humano. Motivação e Liderança como processo interligados do novo trabalho do líder; estilos básicos de lideranças. A dinâmica dos grupos e seu impacto sobre as pessoas e organizações. Desenvolvimento dos grupos de trabalho em equipes de alto desempenho. A importância da comunicação entre os setores das empresas, como processo e competência básica para o gestor de turismo.

Bibliografia

BITENCOURT, Claudia. Gestão Contemporânea de Pessoas-: Novas Práticas, Conceitos Tradicionais. 2.rd. Bookman Editora, 2010.CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de pessoas. Elsevier Brasil, 2008. MARIOTTI, H. Pensamento complexo: suas aplicações a liderança a aprendizagem e ao desenvolvimento sustentável. São Paulo: Atlas, 2007.VERGARA, S. C. Gestão de pessoas. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

Bibliografia Complementar

AGUIAR, M. A. F. de Psicologia aplicada à administração: uma abordagem interdisciplinar. São Paulo: Saraiva, 2005.ARAUJO, L. C. G. de Gestão de Pessoas: estratégias e integração organizacional. São Paulo: Atlas, 2008.GUERREIRO, R. Administração e contexto brasileiro. Rio de Janeiro, 1983. PASCHOAL, L. Gestão de pessoas nas micro, pequenas e médias empresas: para empresários e dirigentes. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2006.PIMENTA, M. A. Gestão de Pessoas em Turismo: comunicação, qualidade e sustentabilidade. 3. ed. Campinas: Alínea, 2013.

SLGTX029 - ESTRATÉGIAS E PLANEJAMENTO DO TURISMO II

PD: 40 - CP: 20 - EXT: 60

Ementa

Dimensão corretiva, preventiva e mista do planejamento. Conceito e interpretação de situação problema e seus tipos (oportunidade, obstáculo, ameaça). Desenvolvimento de ação de extensão a partir da interpretação de situação problema relativas a destinos, produtos, tecnologias, empresas e ou serviços turísticos, percorrendo as etapas básicas de um processo de planejamento, mediante prática participativa na região. Prática de extensão no Planejamento turístico.

Bibliografia

GÓMEZ, Manuel Marchena (Ed.). Agenda para planificadores locales: turismo sostenible y gestión municipal. Organización Mundial del Turismo, 1999.ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO (OIT). Manual para a Redução da Pobreza por meio do Turismo. Geneva, 2011SALVATI, Sérgio Salazar (Org.). Turismo responsável: Manual para Políticas Locais. Brasília, WWF Brasil, 2004.YÁZIGI, Eduardo. Saudades do futuro. Por uma teoria do planejamento territorial do turismo. São Paulo: CNPq, 2009.

Bibliografia Complementar

BARRETTO, M. Planejamento e organização em turismo. 5 ed. Campinas: Papirus, 1995.]BISSOLI, M. A. M. A. Planejamento turístico municipal com suporte em sistema de informação. São Paulo: Futura, 1999. BOULLON, Roberto C. Planejamento do espaço turístico. Bauru, SP: EDUCS, 2002.HALL, Collin Michael. Planejamento turístico: políticas, processos e relacionamentos. São Paulo: Contexto, 2004.MATUS, Carlos. Política, planejamento e governo. Brasília: IPEA, 1993.

Período: 5

SLGT033 - GESTÃO DE ALIMENTOS E BEBIDAS (A & B)

PD: 30 - CP: 20 - LB: 10

Ementa

Principios básicos de nutrição. Alimentos e bebidas como componentes básicos do turismo. Marketing de alimentos e bebidas. Tipologia de restaurantes. Alimentos e bebidas como atrativo hoteleiro. Eventos gastronômicos. Gestão da qualidade em alimentos e bebidas. Teoria e técnica de alimentos e bebidas. Legislação da área de alimentos e bebidas

Bibliografia

ATALA, Alex. Por uma gastronomia brasileira. São Paulo : BEi Comunicação, 2003. CASTELLI, Geraldo. Administração Hoteleira. 7. ed. Caxias do Sul: EDUCS, 2000.CASTELLI, Geraldo. Hospitalidade: na perspectiva da gastronomia e da hotelaria. São Paulo: Saraiva, 2005. 229 p. FONSECA, Marcelo Traldi. Manual do Maitre D'Hotel. São Paulo: Senac, 1999.GERMANO, Pedro Manuel Leal; GERMANO, Maria Izabel Simões. Higiene e vigilância sanitária de alimentos. 3. ed. Barueri Manole, 2008.DUTRA DE OLIVEIRA, J.E. Ciências Nutricionais. São Paulo: Sarvier, 1998.SLOAN, Donald. Gastronomia, restaurantes e comportamento do consumidor. Barueri: Manole, 2005. 221 pSILVA JR, Eneo Alves da. Manual de controle higiênico-sanitário em serviços de alimentação. 6. ed. São Paulo: Varela, 2008. 625 p. TEICHMANN, Ione Mendes. Tecnologia Culinária. Caxias do Sul: Educs, 2001.

Bibliografia Complementar

BRASIL. Agência Nacional de Vigilância Sanitária. RDC 216/2004 - BPFs. Brasília Diário Oficial da União, 2004. BRASIL. Agência Nacional de Vigilância Sanitária. RDC 275/2002 - POPs. Brasília Diário Oficial da União, 2002. DUTRA DE OLIVEIRA, J.E. Ciências Nutricionais. São Paulo: Sarvier, 1998.GIL, Ivanete Trevisan. A ciência e a arte dos alimentos. São Paulo: Varela, 2005. 188p.CEIA Vocabulário A&B de alimentismo. Curitiba Centro de Estudos e Informações sobre Alimentação Humana (CEIA), 002 343p. KOCH, Ivan. Tradicionalismo e folclore na cultura alimentar paranaense. Curitiba 2004. 212p.PARANA Secretaria Estadual de Saúde. Lei Estadual 13331/2001. Curitiba: Diário Oficial do Estado do Paraná, 2001. PARANA Secretaria Estadual de Saúde. Decreto Estadual 5711/2002. Curitiba: Diário Oficial do Estado do Paraná, 002.SANTOS, Rejane. ISO 9000 na hotelaria: o primeiro passo para atingir a excelência. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2004. 20p.TORRE, Francisco de La. Administração Hoteleira,

Parte 1 - Departamentos. São Paulo: Roca, 2001.MERA, Elenara Viera de; CÂNDIDO, Indio. Glossário técnico: gastronômico, hoteleiro e turístico. 2. ed. Caxias do Sul Ed. da EDUCS, 2003. 505p.WOLKE, Robert L. O que Einstein disse a seu cozinheiro. Rio de Janeiro: Zahar, 2005. 350p.

SLGT034 - MARKETING TURÍSTICO

PD: 40 - CP: 10 - LB: 10

Ementa

Conceitos. Estudos dos fundamentos do marketing turístico e da hotelaria. Estudos do macro ambiente de marketing turístico e hoteleiro. Análise das oportunidades do mercado de turismo e hotelaria. Estudo do comportamento mercadológico do turista. Segmentação do mercado turístico e hoteleiro. O composto de marketing turístico e hoteleiro.

Bibliografia

BARBOSA, Ycarim Melgaço. O despertar do turismo um olhar critico sabre os não-lugares. 2. ed. São Paulo:Aleph, 2004. 101 p.ROSE, Alexandre Turatti de. Turismo: planejamento e marketing aplicação da matriz de portfólio para destinações turísticas. Barueri, SP: Manole, 2002. 152 p.VIERA, Elenara Viera de. Marketing hoteleiro: uma ferramenta indispensável. Caxias do Sul: EDUCS, 2003. 182p

Bibliografia Complementar

NIELSEN, Christian. Turismo e mídia o papel da comunicação na atividade turística. São Paulo: Contexto, 2002. 319 p. VALLS, Josep-Francesc. Gestão integral de destinos turísticos sustentáveis. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006. 230 p WAINBERG, Jacques Alkalai. Turismo e comunicação: a indústria da diferença. São Paulo: Contexto, 2003. 91 p.BAHL, M. Mercado turístico: áreas de atuação. São Paulo: Roca, 2003. 220pDORTA, L; DROGUETT, G. Mídia: imagens do turismo: uma proposta de desenvolvimento te6rico para as áreas de comunicação e turismo. São Paulo : Texto Novo, 2004. 150 p.

SLGT035 - INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO EM TURISMO

PD: 40 - CP: 10 - LB: 10

Ementa

Empreendedorismo: conceitos e perspectiva do empreendedorismo na atividade turística no Litoral do Paraná, contemplando a criação do negócio, financiamento, gerenciamento, expansão e encerramento do mesmo. Inovação: conceitos e produto, processo e organização relacionando o tema a estratégia e ao desempenho de mercados. Sistemas de inovação, trabalho em redes e desenvolvimento de inovação via imitação

Bibliografia

DORNELAS, J.C.A. Empreendedorismo - transformando ideias em negócios. Rio de Janeiro: Campus, 2001.HISRICH, R.D.; PETERS, M.; SHEPHERD, D.A. Empreendedorismo. 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009.LOZINSKY, S. Implementando empreendedorismo na sua empresa. São Paulo: M. Books, 2009.

SARKAR, S. Empreendedorismo e inovação. Lisboa: Escolar, 2009.DRUCKER, PF. Inovação e espírito empreendedor 10. ed. São Paulo: Pioneira, 2008. IEL. Empreendedorismo: ciência, técnica e arte. Brasília: CNI IEL, 2000. 100 p.SOUZA, E.C; GUIMARAES, TA (org). Empreendedorismo além do piano de neg6cio. São Paulo Atlas, 2005.

Bibliografia Complementar

ARAUJO FILHO, GF. Empreendedorismo criativo. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007. DOLABELA, F O Segredo de Luisa. São Paulo: Cultura Editores, 1999.DORNELAS, J.C.A. Empreendedorismo corporative: como ser empreendedor, inovar e se diferenciar em organizações estabelecidas. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.FILION, LJ.; DOLABELA, F Boa ideia' E agora?: piano de neg6cio, o caminho seguro para criar e gerenciar sua empresa. São Paulo:Cultura, 2000.TIDD, J , BESSANT, J., PAVITT, K. Gestão da inovação. Porto Alegre: Bookman. 2008.BASTOS JR.,PA; GREGO, S.M.S.S. HOROCHOVSKI, R.R.; MACHADO, JP; SCHLEMM, M.M. Empreendedorismo no Brasil. Curitiba: SEBRAE, 2005.HISRICH, R.D. Empreendedorismo. 5 ed. Porto Alegre: Bookman, 2004.

Período: 6

SLGT036 - GESTÃO DE MEIOS DE HOSPEDAGEM

PD: 30 - CP: 20 - LB: 10

Ementa

Conceitos de Hospitalidade. Dimensão da Hospitalidade. Importância da Hospitalidade. Hospitalidade comercial nos meios de hospedagem. Nova Lei do Turismo. Turismo e Hotelaria: conceitos, históricos, tipologia, situação atual e tendências. A evolução dos meios de hospedagem. Tipos de administração de meios de hospedagem: redes hoteleiras e hoteis independentes. Estrutura organizacional dos setores comercial e administrativo: recursos humanos, operação, estrutura física, materiais e equipamentos. Marketing hoteleiro. Serviços criativos em hotelaria e meios de hospedagem.

Bibliografia

CASTELLI, Geraldo. Administração Hoteleira. 9ª Ed. Caxias do Sul : EDUCS, 2003DIAS, Reinaldo; PIMENTA, Maria Alzira. Gestão de hotelaria e turismo. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005. MEDLIK, S; INGRAM, H. Introdução a hotelaria gerenciamento e serviços. Rio de Janeiro: Elsevier,2002. PETROCCHI, Mario. Hotelaria: Planejamento e gestão. São Paulo: Futura. 2002.

Bibliografia Complementar

CASTELLI, Geraldo. Excelência em hotelaria: uma abordagem prática. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2005. DAVIES, Carlos. Manual de Hospedagem: simplificando as ações na hotelaria. Caxias do Sul: EDUCS, 2002.KUSHANO, Elizabete Sayuri. Adequação de produtos e serviços turísticos para a criança: um olhar para os meios de hospedagem. 141 f. Dissertação (Mestrado em Cultura &Turismo), Universidade Estadual de Santa Cruz. Ilhéus, 2008. VALLEN, Gary K; VALLEN, Jerome J. Check-in, check out: gestão e

prestação de serviços em hotelaria: Porto Alegre: Bookman, 2003.

SLGTX037 - GESTÃO DE EVENTOS

PD: 30 - CP: 10 - EXT: 60 - LB: 20

Ementa

Organização e gestão de eventos. Organização e funcionamento de um Convention and Visitors Bureau. Fases de organização de um evento, planejamento, financiamento, comunicação, comercialização, recursos humanos. Cerimonial e protocolo. Eventos e movimentação turística. Eventos e as Tecnologias da Informação e Comunicação. Eventos e sazonalidade turística. Eventos e Extensão Universitária. Vivências em Eventos por meio de aula prática de campo. Vivências em Eventos por meio da organização de Eventos.

Bibliografia

ALLEN, J. Organização e gestão de eventos. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 2003.ANDRADE, R. B. Manual de eventos. 2. ed. Caxias do Sul; Canela: EDUCS: CETH, 2002.GIACAGLIA, M. C. Eventos: como criar, estruturar e captar recursos. São Paulo, SP: Pioneira Thomson Learning, 2006._____. Gestão estratégica de eventos: teoria, prática, casos, atividades. São Paulo, SP: Cengage Learning, c2011MELO NETO, F. P. de. Criatividade em eventos. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2001.WATT, D. C. Gestão de eventos em lazer e turismo. Porto Alegre: Bookman, 2004.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, P.; ARAÚJO, S. Introdução à gestão de animação turística. Lisboa: LIDEL, 2012.BORGES, L. R. Saberes, acolhimento, turismo e eventos: O ciclo virtuoso para encontros mais humanizados. Paco e Littera, 2021.BOWDIN, G.A.J.; ALLEN, J.; O'TOOLE, W.; HARRIS, R.; MCDONNELL, I. Events management. 3. ed. Oxford: Elsevier Butterworth-Heinemann, 2011.GETZ, D. Event management and event tourism. New York: Cognizant Communications Corporation, 1997.PEDRO, F.; CAETANO, J.; CHRISTIANI, K.; RASQUILHA, L. Gestão de Eventos. Lisboa: Escolar Editora, 2012.PUGEN, B.; GAYER, P. A Participação da Comunidade Local na Gestão de Eventos Turísticos. In: Anais do VII Seminário de Pesquisa em Turismo do MERCOSUL - SeminTUR Universidade Caxias do Sul. Caxias do Sul, 2012. VIEIRA, J. M. Eventos e Turismo – Planeamento e Organização. Lisboa: Edições Sílabo, 2015.

Disciplinas Optativas

SL52 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos

humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança). Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005.CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pelo estudante.

SL53 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pelo estudante.

SL54 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das

Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH déias cia pelo estudante.

SL55 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pelo estudante.

SL56 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas

respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra,1983. (coleção Educação e Mudança). Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005.CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pelo estudante.

SL57 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH déias cia pelo estudante.

SL58 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Ementa: Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH déias cia pelo estudante.

SL59 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - LB: 15

Ementa

Vivencia de relações humanas simétricas e dialógicas; Estudo de cultura e sociedade; Experimentação da construção coletiva e autogestão; Contextualização crítica numa perspectiva libertária; Articulação dos saberes e desejos; Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (coleção Educação e Mudança).Projeto Político Pedagógico do Setor Litoral. Mímeo. Universidade Federal do Paraná, 2005. CHAUI, M. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo, Fundação Perseu Abramo, 2015.

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH déias cia pelo estudante.

SL60 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 60

Ementa

Introdução ao PA. Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros individuais e/ou coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

FREIRE, Paulo. Educação e Mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2008.FREIRE. Paulo. Educação como prática da liberdade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

SL61 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros individuais e/ou coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 47ª Ed. São Paulo: Cortez, 2015.MORIN, Edgar. Os setes Saberes necessários à Educação do Futuro. São Paulo: Cortez; Brasília-DF: UNESCO. 2001

SL62 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de

Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita; repensar a reforma, reformar o pensamento. 3 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.MORIN, Edgar. Saberes globais e saberes locais: o olhar transdisciplinar. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

SL63 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita; repensar a reforma, reformar o pensamento. 3 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.MORIN, Edgar. Saberes globais e saberes locais: o olhar transdisciplinar. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

SL64 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita; repensar a reforma, reformar o pensamento. 3 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.MORIN, Edgar. Saberes globais e saberes locais: o olhar transdisciplinar. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

SL65 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros coletivos de Projetos.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita; repensar a reforma, reformar o pensamento. 3 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.MORIN, Edgar. Saberes globais e saberes locais: o olhar transdisciplinar. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

SL66 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros individuais e/ou coletivos de Projetos. Preparação metodológica para finalização da reflexão de PA ao nível de TCC.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 47ª Ed. São Paulo: Cortez, 2015.MORIN, Edgar. Os setes Saberes necessários à Educação do Futuro. São Paulo: Cortez; Brasília-DF: UNESCO. 2001.

SL67 - PROJETO DE APRENDIZAGEM

PD: 30 - OR: 30

Ementa

Integração e interação de diferentes áreas do conhecimento na atuação profissional. Reconhecimento do Litoral e construção do Projeto de Aprendizagem. Reconhecimento da atuação profissional. Introdução ao mundo universitário: o Projeto Político Pedagógico do Litoral e o Projeto de Aprendizagem. Construção de Projetos de Aprendizagem interdisciplinar. Articulação com os Fundamentos Teóricos Práticos e Interações Culturais Humanísticas. A interação entre mediador/ estudantes numa perspectiva dialógica; lógicas diferentes que podem ser reveladas com a trajetória de vida do estudante ou outras formas. Encontros individuais e/ou coletivos de Projetos. Preparação metodológica para finalização da reflexão de PA ao nível de TCC.

Bibliografia

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção Leitura).DEMO, Pedro. Complexidade e Aprendizagem - a dinâmica não linear do conhecimento. São Paulo; Atlas, 2002.UFPR LITORAL. Feira de Profissões 2008. Universidade Federal do Paraná, Setor Litoral: 2009.

Bibliografia Complementar

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 47ª Ed. São Paulo: Cortez, 2015.MORIN, Edgar. Os setes Saberes necessários à Educação do Futuro. São Paulo: Cortez; Brasília-DF: UNESCO. 2001.

SL85 - INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

PD: 30

Ementa

Debate em torno de estudos na perspectiva cultural e linguística dos surdos. Aspectos gramaticais da língua brasileira de sinais. Constituição do sujeito surdo. Noções básicas da língua de sinais brasileira: teoria e prática. Escrita de Sinais. Atividades de base para a aprendizagem de língua de sinais para uso no cotidiano e ou relacionadas a área de atuação do estudante.

Bibliografia

GESSER, Audrei. LIBRAS? Que língua é essa?. Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009. CAPOVILLA, F.; RAPHAEL, Walkíria Duarte. Dicionário Enciclpédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais. Imprensa Oficial. São Paulo: 2001. QUADROS, R.M.; KARNOPP, L. Estudos Linguísticos: a língua de sinais brasileira. Editora ArtMed: Porto Alegre. 204.

Bibliografia Complementar

BRASIL. Da Educação Bilíngue De Surdos. LEI Nº 14.191, DE 3 DE AGOSTO DE 2021 BRASIL. Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Nº 13.146, DE 6 DE JULHO DE 2015. BRASIL. LEI Nº 12.319, DE 1º DE SETEMBRO DE 2010. Regulamenta a profissão de Tradutor e Intérprete da Língua Brasileira de Sinais. FELIPE, T. A. (2001b). LIBRAS em contexto: Curso Básico. Manual do Professor/instrutor. Brasília: MEC/:SEESP. FERNANDES, Sueli. Educação bilíngüe para surdos: identidades, diferenças, contradições e mistérios. Tese de doutoramento. Curitiba-PR: Universidade Federal do Paraná, 2003. FERNANDES, Sueli. Surdez e linguagens: é possível o diálogo entre as diferenças? Dissertação de mestrado em Lingüística de Língua Portuguesa. Universidade Federal do Paraná, 1998. STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC, 2008.

SLEX51 - INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

PD: 30 - EXT: 30

Ementa

Extensão universitária: conceito, histórico no Brasil e diretrizes nacionais. Articulação entre Ensino, Pesquisa e Extensão. A importância do conhecimento regional para a extensão universitária. Procedimentos e ferramentas possíveis para trabalhar a extensão (Observação participante, reuniões, rodas de conversa, entrevistas intensivas, questionários, registro fotográfico, Ecomapas, Mapas falantes, Photovoice, moderação). O estudante de graduação na extensão. Planejamento coletivo das ações extensionistas no litoral do Paraná e Vale do Ribeira paranaense.

Bibliografia

FREIRE, P. Extensão ou comunicação? 7ª Ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.SULZBACH, Mayra Taiza; DENARDIN, Valdir Frigo. A INclusão, a INserção, a INteração, a INvestigação...: os IN(s) da extensão no Litoral do Paraná. Matinhos: UFPR Litoral, 2013.THIOLLENT, Michel. Metodologia da pesquisa-ação. 18. Ed. São Paulo: Cortez, 2011.

Bibliografia Complementar

ANGELOTTI, Rangel. Contribuições da extensão universitária para o ecodesenvolvimento: o caso do setor Litoral da UFPR. 2018. 204 f. Tese (Doutorado) - Programa de Pós-Graduação em Meio Ambiente e Desenvolvimento, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2018. Disponível em: http://hdl.handle.net/1884/58563. Acesso em: 7 abr. 2022.FÓRUM DE PRÓ-REITORES DE EXTENSÃO DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS BRASILEIRAS. Extensão e Flexibilização Curricular. Porto Alegre: UFRGS; Brasília: MEC/SESu, 2006. (Coleção Extensão Universitária; v.4).FÓRUM DE PRÓ-REITORES DE EXTENSÃO DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS BRASILEIRAS. Extensão universitária: organização e sistematização. Belo Horizonte: COOPMED, 2007. (Coleção Extensão universitária, v. 6).LIBERALINO, F. N. (Org.). Reforma do Pensamento, Extensão Universitária e Cidadania. XXVI Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras: Regional Nordeste. 2002, Natal. Anais. Natal, RN: EDUFRN, 2002.SOUZA, A.L.L. A história da Extensão Universitária. Campinas: Alínea, 2000.

SLEX52 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX53 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX54 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos

Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX55 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX56 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX57 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX58 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLEX59 - INTERAÇÕES CULTURAIS E HUMANÍSTICAS

PD: 30 - CP: 15 - EXT: 30 - LB: 15

Ementa

Vivência de relações humanas simétricas e dialógicas. Estudo de cultura e sociedade. Experimentação da construção coletiva e autogestão. Contextualização crítica numa perspectiva libertária. Articulação dos saberes e desejos. Avaliação qualitativa e coletiva. Esses conceitos terão enfoque nos estudos de: Educação Ambiental, conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental; Direitos Humanos, conforme as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos; Educação das Relações Étnico-raciais na temática da História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme suas respectivas diretrizes nacionais.

Bibliografia

CHAUI, Marilena de Souza. Cidadania cultural: o direito à cultura. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2015.FREIRE, Paulo. Educação e mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983. (Coleção Educação e Mudança, vol. 01).PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO SETOR LITORAL. Universidade Federal do Paraná, 2005. Disponível em: http://www.litoral.ufpr.br/portal/wpcontent/uploads/2015/02/PPP-UFPR-LITORAL_Set-2008_Alteracao_Dez-2008.pdf

Bibliografia Complementar

Definida pela temática e tipologia da atividade de ICH frequentada pela/pelo estudante.

SLGT039 - TÓPICOS ESPECIAIS EM TURISMO

PD: 30 - CP: 20 - LB: 10

Ementa

Debates, seminários, palestras e/ou exposi96es sobre temas emergentes em turismo com tópicos a serem sugeridos pelos alunos.

Bibliografia

TRIGO, L G (org.). Análises regionais e globais do turismo brasileiro. São Paulo: ROCA, 2005.
SWARBROOKE, J. O comportamento do consumidor no turismo. Tradução: Saulo Krieger. Sao Paulo: Aleph, 2002.

Bibliografia Complementar

PANROTAS. Disponível em www.panrotas.com.br Acesso em ago 2014.PUBLICAÇÕES DE TURISMO. Disponível em www.publicacoesdeturismo.com.br Acesso em: ago 2014

SLGT040 - DESIGN DE INTERIORES EM EMPRESAS TURÍSTICAS

PD: 30 - CP: 20 - LB: 10

Ementa

Conceito teórico sobre Design, tipologias e suas aplicações práticas. Design e Teoria das Cores. O Design nos serviços de Turismo e Hospitalidade. Criação de identidade visual e corporativa em empresas turísticas. Leitura de projetos arquitetônicos. Design e funcionalidade, tipologia de materiais e revestimentos em empresas de hospitalidade, considerando principalmente ambientes como: de hospedagem; públicos e sociais (lobby, estares, restaurantes, bares, salão de eventos); administrativos (recepção, gerencia, reservas, contabilidade, recursos humanos); de serviç0 (lavanderia, depósitos, vestiário de funcionários); de alimentos e bebidas (câmara frigorífica, almoxarifado, cozinhas); de equipamentos (caldeiras, casa de bombas); de áreas recreativas (quadra poliesportivas, piscinas). Design e cultura organizacional em empresas turísticas.

Bibliografia

ANDRADE, Nelson et al. Hotel: Planejamento e projeto. 8" ed. São Paulo: Editora SENAC, 2005.
GUERRIER, Yvonne. Comportamento organizacional em hotéis e restaurantes. Tradução Lenke Peres. São Paulo: Futura, 2000.ISMAIL, Ahmed. Hospedagem: Front office e governança. Tradução Gleice Regina Guerra. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004.LAWSON, Fred. Hotéis e resorts: planejamento, projeto e reforma. Tradução Alexandre Salvaterra. Porto Alegre: Bookman, 2003.

Bibliografia Complementar

BOULLON, Roberto C. Planejamento do espaço turístico. Tradução Josely Vianna Baptista. Bauru: EDUSC, 2002.SILVEIRA, Luciana Martha. Introdução a Teoria da Cor. 1" ed. Curitiba: Ed. UTFPR, 2011. OBERG, L. Desenho arquitetônico. 31" ed. Rio de Janeiro: Ed. Ao Livro Técnico, 1997.

SLGTX038 - TURISMO EM ÁREAS NATURAIS

PD: 30 - CP: 30 - EXT: 60

Ementa

Turismo e Sustentabilidade. Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza. Ecoturismo, turismo de aventura e turismo rural. Interpretação ambiental. Turismo de base comunitária. Desenvolvimento e exploração de atividades na natureza. Práticas de Extensão relacionadas ao Turismo em Áreas Naturais.

Bibliografia

BRASIL. Parques Nacionais = National parks Brazil. São Paulo: Empresa das Artes, 2013. 212p., il. color. ISBN 9788579101267.FENNELL, David A. Ecoturismo: uma introdução. São Paulo: Contexto, 2002. 281p., il. Inclui bibliografia. ISBN 8572441964 (broch.).FERRETTI, Eliane Regina. Turismo e meio ambiente: uma abordagem integrada. São Paulo: Roca, 2002. 170p. ISBN 8572413847 (broch.).WILDLIFE watching and tourism: a study on the benefits and risks of a fast growing tourism activity and its impacts on species. Bonn: UNEP/CMS, 2006. 65p., il. color. Inclui notas bibliográficas. ISBN 3937429077.LINDBERG, Kreg; HAWKINS, Donald E. Ecoturismo: um guia para planejamento e gestão. 4. ed São Paulo: SENAC, 2002. 290p., il. ISBN 8585578580 (broch.).MARINHO, Alcyane; BRUHNS, Heloisa Turini. Turismo, lazer e natureza. São Paulo: Manole, 2003. 204 p. ISBN 8520413641 (broch.).MCKERCHER, Bob. Turismo de natureza: planejamento e sustentabilidade. São Paulo: Contexto, 2002. 303p., il. (Turismo Contexto). Inclui bibliografia. ISBN 8572442065 (broch.).MOREIRA, Jasmine Cardozo. Geoturismo e interpretação ambiental. Ponta Grossa, PR: Ed. UEPG, [2011]. 157p., il. Inclui referências. ISBN 9788577981458. NEIMAN, Zysman. Meio ambiente, educação e ecoturismo. Rio de Janeiro: Manole, 2002. xvii, 181. Inclui bibliografia. ISBN 8520415121 (broch.).ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DO TURISMO. Desenvolvimento sustentável do ecoturismo: uma compilação de boas práticas. São Paulo: Roca, 2004. xvii, 245. ISBN 8572414924 (broch.).PIRES, Paulo dos Santos. Dimensões do ecoturismo. São Paulo: SENAC, c2002. 272 p. Índice e bibliografia. ISBN 8573592869 (broch.)RODRIGUES, Adyr A.B. Ecoturismo no Brasil: possibilidades e limites. São Paulo: Contexto, 2003. 135 p. Inclui bibliografia. ISBN 8572442286 (broch.). SWARBROOKE, John. Turismo sustentável. 2. ed. São Paulo: Aleph, 2000. nv., il. (Série Turismo). ISBN 858588746._____. Turismo de aventura: conceitos e estudos de casos. Rio de Janeiro: Elsevier: Campus, 2003. 362p.TURISMO de base comunitária: diversidade de olhares e experiências brasileiras. Rio de Janeiro: Letra e Imagem, 2009. 501 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 9788561012014 (broch.).

Bibliografia Complementar

BRASIL, MINISTÉRIO DO TURISMO. Conteúdo fundamental: turismo e sustentabilidade. Brasília: Governo Federal, 2007._____. Ecoturismo: orientações básicas. 2. ed. Brasília: Governo Federal, 2010. _____. Turismo de aventura: orientações básicas. 3. ed. Brasília: Governo Federal, 2010.____. Turismo

de Base Comunitária: Princípios e diretrizes. ICMBio. Brasília: Governo Federal, 2017. Disponível em: https://www.icmbio.gov.br/portal/images/stories/comunicacao/publicacoes/turismo_de_base_comunitaria_e m_uc_2017.pdfORGANIZAÇÃO MUNDIAL DO TURISMO. Desenvolvimento sustentável do turismo: uma compilação de boas práticas. São Paulo: Roca, 2005.