

DIRETRIZES PARA A ELABORAÇÃO DO PORTFÓLIO DE APRENDIZAGEM DO CURSO DE LICENCIATURA EM GEOGRAFIA DA UFPR - LITORAL

1 – DOS OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

Os Portfólios de Aprendizagem são, além de um método avaliativo de organização sistemática das atividades pedagógicas e das reflexões realizadas pelos discentes durante seu itinerário formativo, uma estratégia didática. Como um de seus principais exercícios de elaboração distinguimos a constante tarefa de articulação dos conhecimentos produzidos, sempre numa perspectiva processual e crítica. A elaboração de Portfólios de Aprendizagem estimula o educando e educanda a perceber as distintas formas possíveis de subjetivação, a necessidade do conhecer para o aprender, a imprescindibilidade em protagonizar a significação dos conhecimentos e, também, a relação desse protagonismo com o ato curricular enquanto um ato individual dentro de uma construção coletiva. Esta tarefa, que não deixa de ser também um exercício identitário, evidencia para o aluno a realização da pesquisa reflexiva enquanto prática inerente ao ato de aprender, assim como ao ato de ensinar. Destarte, os **objetivos pedagógicos** desta metodologia didático-avaliativa, são:

- **Registrar e refletir sobre o itinerário formativo** acadêmico (FTPs, ICHs, PAs) e sobre os demais espaços educativos (formais, não-formais e informais) que contribuíram para a formação do educando enquanto professor de geografia;
- **Correlacionar as diferentes vivências formativas e elaborar sínteses** que articulem as experiências e os conhecimentos elaborados nos distintos espaços educativos vivenciados pelo educando;
- **Tornar-se o Trabalho de Conclusão de Curso em formato de Memorial**;

2- DA CONSTRUÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO DO PORTFÓLIO DE APRENDIZAGEM

Para além da função como instrumento de construção, registro e reflexão de conhecimento no processo de ensino-aprendizagem, os portfólios são também concebidos como um instrumento avaliativo capaz de, como poucos, revelar diversos aspectos do desenvolvimento cognitivo do educando e da educanda. Sua relevância pedagógica avaliativa está no fato de este método estabelecer uma forte relação entre diagnóstico, processo e produto, ampliando a avaliação de forma que esta se estenda pelas distintas possibilidades de interação do educando com o seu contexto formativo. Para que o caráter amplo, imediato/orientador, permanente e progressivo do método pedagógico e avaliativo seja garantido, o educando deve compilar no portfólio:

- **Processos de aprendizagem formal que ocorreram nos coletivos dos quais participam;**
- **Conhecimentos elaborados a partir de estudos complementares individuais;**
- **Conhecimentos elaborados a partir de vivências extracurriculares na universidade ou em espaços não-formais e informais de aprendizagem;**
- **Resultados de atividades realizadas durante o período formativo.**

Estas experiências podem ser sistematizadas em diferentes linguagens, e devem estabelecer relações possíveis entre os aprendizados envolvidos, como consequência de uma concepção integrativa e permanente da formação humana.

O formato final do Portfólio Semestral de Aprendizagem deve ser um documento digital com extensão “.doc”, podendo ser anexados outros documentos complementares como vídeos, músicas etc.

No oitavo período, semestre final do curso, o tempo de trabalho na elaboração do portfólio será canalizado para a construção do TCC/Memorial. Neste TCC/Memorial os e as educandas devem realizar a rememoração e a releitura de suas experiências na universidade. Com a contribuição da reanálise do seu portfólio, devem exercitar a narrativa de suas vivências formativas no decorrer de todo o seu processo no Ensino Superior. A elaboração do TCC/Memorial pode, a partir do ato de escrever, falar e escutar a si e aos Outros, possibilitar o exercício identitário profissional, assim como ressignificações e construções de novos conhecimentos, estimuladas pelo atualizado olhar para o passado vivido. Desta forma, o TCC/Memorial assume uma função pedagógica de reflexão crítica que cultiva o compromisso do e da licenciada consigo mesma, mas também com o Outro. Celebrando a relevância deste compromisso de “reler-se” como elemento essencial para a práxis profissional do educador e da educadora de Geografia.

A mediação do processo de escrita do TCC/Memorial deve ser acordada entre discentes e docentes, não havendo atribuição impositiva por parte do colegiado do curso. A forma desta construção textual é livre e caberá à dupla Mediado(a)/Mediador(a) esta definição.

3 – DO PAPEL DOCENTE E A AVALIAÇÃO

Cabe aos educadores e educadoras que estão lecionando nas turmas durante o semestre mediar o processo de elaboração dos Portfólios de Aprendizagem. No início de cada semestre, a Câmara encaminhará a lista dos mediadores com seus respectivos educandos, bem como o cronograma de entrega e atribuição de conceitos dos portfólios.

3.1 – Atribuição dos conceitos:

Os conceitos serão atribuídos conforme o quadro que segue:

Conceito do Portfólio	Conceito do Módulo	Conceito final
APL	APL	APL
	AS	APL
	APS	AS
	AI	AI
AS	APL	CONSELHO
	AS	AS
	APS	CONSELHO
	AI	AI
APS	APL	CONSELHO
	AS	CONSELHO
	APS	APS
	AI	AI
AI	AI	AI

Nos casos de grande disparidade entre os conceitos do portfólio e do módulo (indicados no quadro acima), a decisão do conceito final será realizada pelo conselho de cada uma das turmas, composto por todas e todos os educadores e educandos e educandas das mesmas.