



Ficha 2 – Plano de ensino

Disciplina: Orçamento e Contabilidade Pública					Código: SLAP027	
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa	() Semestral () Anual () Modular (X) Período Especial					
Pré-requisito: NÃO	Co-requisito: NÃO	Modalidade: (X) ERE - Ensino Remoto Emergencial				
CH Total: 60 CH semanal: 05	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00				
EMENTA						
Orçamento público: conceito, princípios e técnicas orçamentárias. Estudo da receita pública: O Sistema Tributário Brasileiro e a Legislação Tributária; Estudo da despesa pública: classificação e tipologias; natureza da despesa pública. Lei nº 4.320/64 e a Lei Complementar 101/2000. Introdução à contabilidade: objetivos e funções da contabilidade; princípios contábeis; visão geral do processo contábil. Contabilidade pública: Conceito e divisão da Contabilidade Pública: enfoque orçamentário e patrimonial.						
OBJETIVOS						
Geral: Construir entendimento individual e coletivo sobre o planejamento e a execução do orçamento público, ou seja, como o Estado obtém e aloca os seus recursos (orçamento público) e como registra a execução desses recursos públicos por meio da contabilidade pública.						
Específicos: a) Debater elementos conceituais, históricos relacionados ao orçamento público; b) Aprofundar o conhecimento acerca dos dilemas da gestão pública na obtenção e alocação dos recursos públicos e o seu reflexo na sociedade; c) Debater como os mecanismos de registros das contas públicas podem promover a ampliação da transparência e o acesso a informação; d) Compreender as práticas de gestão do orçamento e contabilidade pública; e) Desenvolver capacidades para que cada participante atue como promotor de informações sobre a gestão dos recursos públicos no seu campo de atuação cidadã e profissional.						
PROGRAMA (unidades didáticas)						
Unidade	Temática	Aula	Conteúdo			
1	Apresentação da disciplina	1	Apresentação do Plano de Ensino Apresentação das propostas de atividades e dinâmicas de aula			
2	Introdução ao estudo do orçamento público	2	Papel e funções do Estado			
		3	Orçamento Público no Brasil: marcos legais e princípios orçamentários			
		4	Surgimento e tipos de orçamento público			
3	A estrutura do orçamento público no Brasil	5	O Ciclo Orçamentário			
		6	Plano Plurianual			
		7	Lei de Diretrizes Orçamentárias			
		8	Lei Orçamentária Anual			
4	Contabilidade Pública: organização sistêmica das finanças públicas	9	Orçamento não é dinheiro			
		10	Receita orçamentária: classificação quanto ao patrimônio, classificação quanto a natureza e codificação da receita orçamentária.			
		11	Natureza da despesa (categoria econômica, institucional, programática e funcional);			

5	Contabilidade pública: enfoque orçamentário	12	A execução da receita pública e créditos adicionais
		13	A execução da despesa pública e restos à pagar
6	Contabilidade aplicada ao setor público: estrutura dos balanços	14	O balanço orçamentário (estrutura) e Balanço Patrimonial (Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido)
		15	Fórum de discussão para a avaliação do módulo

Detalhamento das atividades síncronas (com data e horário) e assíncronas

Un.	Temática	Data	Aula	Conteúdo	Atividades
M1	Apresentação da disciplina	05/11/20	Apresentação do Plano de Ensino	Apresentação das propostas de atividades e dinâmicas de aula	Vídeo introdutório e apresentação plano de ensino (assíncrona); Aula síncrona;
M2	Introdução ao estudo do orçamento público	05/11/20	Papel e funções do Estado	Falhas de Mercado; Funções do Governo;	Leitura de artigo e material didático sobre o tema; Aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		12/11/20	Orçamento Público no Brasil	Marcos legais: Lei 4.320/1964 e CF/1988; Princípios orçamentários	Leitura de artigo das leis e textos sobre o tema; Vídeos; Aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		19/11/20	Discussão do estudo de caso	Estudo de caso ENAP 1: Libera Geral	Apresentação do caso pelos estudantes em aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
	Bibliografia básica	Constituição Federal de 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicaocompilado.htm . Acesso em: 28 ago 2020. LEI 4.320/1964. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l4320.htm . Acesso em: 28 ago 2020. MANUAL TÉCNICO DO ORÇAMENTO. Disponível em: https://www1.siof.planejamento.gov.br/mto/lib/exe/fetch.php/mto2020:mto2020-versao14.pdf . Acesso em 28 ago 2020. PIRES, Valdemir. <i>Orçamento público: abordagem tecnopolítica</i> . São Paulo: Cultura Acadêmica/UNESP, 2011.			
M3	A estrutura do orçamento público no Brasil	26/11/20	O Ciclo Orçamentário	Fases do ciclo orçamentário: elaboração, aprovação, execução e controle.	Leitura de material de aula e MTO (2020); Vídeos; Aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		03/12/20	Plano Plurianual	Estrutura e normas;	
		11/12/20	Lei de Diretrizes Orçamentárias	Estrutura e normas;	
		11/12/20	Lei Orçamentária Anual	Estrutura e normas;	Leitura de material de aula e MTO (2020); Vídeo; Aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		17/12	Estudo de caso 2: apresentação	Estudo de Caso ENAP 2: Estabelecendo prioridades: o orçamento da polícia metropolitana	Apresentação do caso pelos estudantes em aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		17/12/20 à 21/12/20	Atividade avaliativa 1	Avaliação Moodle	Avaliação via Moodle (assíncrona)
	Bibliografia básica	Constituição Federal de 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicaocompilado.htm . Acesso em: 28 ago 2020. FERNANDES, Antônio Sergio Araújo; SOUZA, Thiago Silva. <i>Ciclo orçamentário brasileiro</i> . Brasília: Enap, 2019. Disponível em: https://repositorio.enap.gov.br/bitstream/1/4280/1/4_Livro_Ciclo%20orc%CC%A7amenta%CC%81rio%20brasileiro.pdf . Acesso em: 28 ago 2020. LEI 4.320/1964. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l4320.htm . Acesso em: 28 ago 2020. MANUAL TÉCNICO DO ORÇAMENTO. Disponível em: https://www1.siof.planejamento.gov.br/mto/lib/exe/fetch.php/mto2020:mto2020-versao14.pdf . Acesso em 28 ago 2020.			

		<p>MANUAL DE CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO. Disponível em: https://sisweb.tesouro.gov.br/apex/f?p=2501:9:::9:P9_ID_PUBLICACAO:31484. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>MENEZES, E. C. O. et al. Planejamento Municipal em Debate: Trajetória e Prioridades no Município de Florianópolis. <i>Administração Pública e Gestão Social</i>, 2020, 12(1).</p> <p>PIRES, Valdemir. <i>Orçamento público: abordagem tecnopolítica</i>. São Paulo: Cultura Acadêmica/UNESP, 2011.</p>			
	RECESSO	21/12/20 A 21/02/21	RECESSO	RECESSO	RECESSO
M4	Noções de contabilidade pública: organização sistêmica das finanças públicas	25/02/21	Orçamento não é dinheiro	O campo do planejamento e o campo da execução do orçamento em linhas gerais;	Leitura de material de aula e MTO (2020); Aula síncrona 20:00 às 22:00 h;
		25/02/21	Receita orçamentária	Classificação quanto ao patrimônio, classificação quanto a natureza e codificação da receita orçamentária.	Leitura de material de aula; MCASP (2020); Vídeos; Aula síncrona das 20:00 às 22:00 h;
		25/02/21	Natureza da despesa	Despesa por categoria econômica, institucional, programática e funcional. Limites despesa pública;	Leitura de material de aula; MCASP (2020); Vídeos; Aula síncrona das 20:00 às 22:00 h;
		25/02/21 A 02/03/21	Atividade avaliativa 2	Avaliação Moodle	Avaliação via Moodle (assíncrona)
	Bibliografia Básica	<p>Constituição Federal de 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicaocompilado.htm. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>FERNANDES, Antônio Sergio Araújo; SOUZA, Thiago Silva. <i>Ciclo orçamentário brasileiro</i>. Brasília: Enap, 2019. Disponível em: https://repositorio.enap.gov.br/bitstream/1/4280/1/4_Livro_Ciclo%20orc%CC%A7amenta%CC%81rio%20brasileiro.pdf. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>Lei n. 101, de 4 de maio de 2000. Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências. 2000. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp101.htm>. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>LEI 4.320/1964. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l4320.htm. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>MANUAL DE CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO. Disponível em: https://sisweb.tesouro.gov.br/apex/f?p=2501:9:::9:P9_ID_PUBLICACAO:31484. Acesso em: 28 ago 2020.</p>			
M5	Noções de contabilidade pública: enfoque orçamentário	04/03/21	Execução da receita pública	Fases da execução da receita pública; Créditos adicionais.	Leitura de material de aula; MCASP (2020); Vídeos; Aula síncrona das 20:00 às 22:00 h;
		04/03/21	Execução da despesa pública	Fases da execução da despesas pública; Restos à Pagar.	Leitura de material de aula; MCASP (2020); Vídeos; Aula síncrona das 20:00 às 22:00 h;
	Bibliografia Básica	<p>FERNANDES, Antônio Sergio Araújo; SOUZA, Thiago Silva. <i>Ciclo orçamentário brasileiro</i>. Brasília: Enap, 2019. Disponível em: https://repositorio.enap.gov.br/bitstream/1/4280/1/4_Livro_Ciclo%20orc%CC%A7amenta%CC%81rio%20brasileiro.pdf. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>Lei n. 101, de 4 de maio de 2000. Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências. 2000. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp101.htm>. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>LEI 4.320/1964. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l4320.htm. Acesso em: 28 ago 2020.</p> <p>MANUAL DE CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO. Disponível em: https://sisweb.tesouro.gov.br/apex/f?p=2501:9:::9:P9_ID_PUBLICACAO:31484. Acesso em: 28 ago 2020.</p>			
M6	Contabilidade Aplicada ao Setor Público: estrutura dos balanços	18/03/21	Balanço orçamentário e Balanço Patrimonial	Estrutura e conceitos: Balanço orçamentário (estrutura) e Balanço Patrimonial (Ativo, Passivo e Patrimônio Líquido)	Leitura de material de aula; MCASP (2020); Vídeos; Aula síncrona das 20:00 às 22:00 h;



		18/03/21 À 25/03/21	Atividade de avaliação 3	Postagem de vídeo ou artigo - projeto de aprendizagem de conclusão da disciplina;	Pesquisa de dados Balanço Orçamentário município do Paraná e finalização de trabalho conclusão da disciplina (assíncrona);
	Bibliografia Básica	MANUAL DE CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO. Disponível em: https://sisweb.tesouro.gov.br/apex/f?p=2501:9:::::9:P9_ID_PUBLICACAO:31484 . Acesso em: 28 ago 2020.			
AV	Atividade de recuperação	27/03/21	Atividade de recuperação	Moodle	Moodle 19:00 às 22:00 h (síncrona)
AV	Avaliação/Grupo	-	Auto-avaliação	Auto-avaliação	Auto-avaliação (assíncrona).

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Considerando-se as orientações quanto ao isolamento social, a suspensão do calendário acadêmico e visando dar encaminhamento a disciplina, vislumbra-se enquanto ferramentas a serem utilizadas para as aulas os seguintes recursos: *Moodle*, *E-aula UFPRVirtual* e *Youtube*, que permita a interação entre alunos e professor. Este responderá pela tutoria da turma e assim providenciará o envio de material, organizará a agenda dos encontros *online*, bem como sanará dúvidas oriundas do grupo.

Tendo em vista a impossibilidade do acesso dos estudantes a biblioteca do Setor, o material de leitura a ser indicado para cada aula poderá ser acessado da seguinte maneira: textos disponíveis em plataformas de periódicos e em sites e eventos disponibilizados pelo professor ou de indicação do endereço de acesso *online*. Também poderão ser acessados junto as bases de dados do SIBI/UFPR, bem como em sites da UFPR, do Setor Litoral e do próprio curso. Em síntese, buscar-se-á otimizar o material disponível *online* a partir de repositórios que ofereçam conteúdos pertinentes a cada aula.

Os encontros realizados remotamente em diferentes momentos, tais como nas reuniões do Setor, das Câmaras ou com os estudantes, em diferentes plataformas, têm apontado para as limitações quanto a qualidade desses encontros. A experiência tem demonstrado que parece haver um "tempo" para a realização dos encontros *online*, pois muitas vezes as plataformas (*Zoom*, *Google Meet*, *Teams*, dentre outras) acabam apresentando problemas para a permanência dos/as participantes. Problemas tais como a perda da conexão, transmissão, queda da imagem ou do som têm sido frequentes transcorrida a primeira hora e meia de reunião remota.

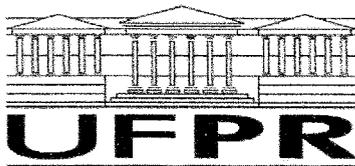
Na tentativa de evitar tais limitações, as aulas foram pensadas a partir de atividades assíncronas, predominantemente, com algumas atividades síncronas. Elas serão organizadas da seguinte forma: o *Moodle* é a plataforma de disponibilização dos conteúdos e por meio dela os estudantes terão acesso à vídeos disponibilizados pelo *Youtube* e a *E-aula*. O estudante deverá acessar o texto ou material didático referente à aula, o qual será disponibilizado via *Moodle*. Para cada bloco de conteúdo será solicitado uma atividade (tarefa) avaliativa organizada via *Moodle* ou por meio de um fórum de discussão disponível na plataforma *Moodle*. O professor estará disponível para dúvidas por meio dos fóruns, E-aulas e mensagem ou e-mail. As dúvidas deverão ser expostas nos fóruns de discussão da disciplina, e-aulas e por meio de mensagens pessoais ao professor.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

O controle da frequência se dará a partir do acesso e participação do estudante nas atividades disponíveis, o qual será via *Moodle*. A avaliação será processual e levará em conta a realização das tarefas propostas ou outra atividade com fins de revisão de conteúdo a ser oferecida para o grupo. Será contabilizado para fins de conceito três atividades, duas delas com questões objetivas, relacionadas aos temas dos módulos; a atividade 3 será uma pesquisa no SICONFI (https://siconfi.tesouro.gov.br/siconfi/pages/public/consulta_finbra/finbra_list.jsf) e em periódicos do campo de públicas para elaboração da análise do Balanço Orçamentário e os resultados de um município paranaense. O trabalho pode ser apresentado na forma de um artigo de opinião (até 10 páginas) ou vídeo (até 10 minutos).

Observação: Os vídeos deverão ser compartilhados por meio do *youtube* e postados em espaço da plataforma *Moodle* correspondente à atividade na data estipulada, bem como o artigo de opinião deverá ser postado em espaço da plataforma *Moodle* correspondente à atividade na data estipulada. A atividade 3 poderá ser realizada em equipe de no máximo três integrantes, mas a postagem no Moodle deve ser realizada individualmente (cada aluno no seu ID).

A elaboração do conceito será registrada a partir de média aritmética das três atividades propostas. Após a realização da média aritmética será computado o ponto relativo aos estudos de casos (1 e 2 da ENAP) a ser apresentado pelos estudantes nos encontros síncronos da disciplina.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Indicar referências que possam ser consultadas de modo remoto

Constituição Federal de 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicaocompilado.htm. Acesso em: 28 ago 2020.

FERNANDES, Antônio Sergio Araújo; SOUZA, Thiago Silva. *Ciclo orçamentário brasileiro*. Brasília: Enap, 2019. Disponível em: https://repositorio.enap.gov.br/bitstream/1/4280/1/4_Livro_Ciclo%20orc%CC%A7amenta%CC%81rio%20brasileiro.pdf. Acesso em: 28 ago 2020.

Lei n. 101, de 4 de maio de 2000. Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências. 2000. Disponível em: < http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/lcp101.htm>. Acesso em: 28 ago 2020.

LEI 4.320/1964. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l4320.htm. Acesso em: 28 ago 2020.

MANUAL TÉCNICO DO ORÇAMENTO. Disponível em: <https://www1.siof.planejamento.gov.br/mto/lib/exe/fetch.php/mto2020:mto2020-versao14.pdf>. Acesso em 28 ago 2020.

MANUAL DE CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO. Disponível em: https://sisweb.tesouro.gov.br/apex/f?p=2501:9:::9:P9_ID_PUBLICACAO:31484. Acesso em: 28 ago 2020.

MENEZES, E. C. O. et al. Planejamento Municipal em Debate: Trajetória e Prioridades no Município de Florianópolis. *Administração Pública e Gestão Social*, 2020, 12(1). Disponível em: <https://periodicos.ufv.br/apgs/article/view/5408/5181>. Acesso em: 13 out 2020.

PIRES, Valdemir. *Orçamento público: abordagem tecnopolítica*. São Paulo: Cultura Acadêmica/UNESP, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Indicar referências que possam ser consultadas de modo remoto

BORGES, José Souto Maior. *Introdução ao direito financeiro*. São Paulo: Max Limonad, 1998.

COSTIN, Claudia. *Administração pública*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.

GIACOMINI, James. *Orçamento público*. 13 ed. São Paulo: Atlas, 2012.

GIAMBIANGI, Fábio; ALÉM, Ana Cláudia de. *Finanças públicas: teoria e prática no Brasil*. 3 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

GRUBER, Jonathan. *Finanças públicas e políticas públicas*. Rio de Janeiro: LTC, 2009.

INTERNATIONAL BUDGET PARTNERSHIP. Disponível em: <https://www.internationalbudget.org>. Acesso em: 22 mai 2020a.

INTERNATIONAL BUDGET PARTNERSHIP. Disponível em: <https://www.internationalbudget.org/sites/default/files/country-surveys-pdfs/2019/open-budget-survey-brazil-2019-en.pdf>. Acesso em: 22 mai 2020b.

PRAÇA, Sérgio. A prática das leis de diretrizes orçamentárias (LDOs) no governo federal brasileiro. In: SALTO, Felipe; ALMEIDA, Mansueto. *Finanças públicas: da contabilidade criativa ao resgate da credibilidade*. Rio de Janeiro: Record, 2016.

ROCHA, A. *Processo orçamentário brasileiro como instrumento de accountability*. Disponível em: <http://www.betatreinamento.com.br/visita/O%20POB.pdf>. Acesso em: 28 ago 2020.

SILVA, Fernando Resende da. *Finanças Públicas*. São Paulo: Atlas, 2007.

STIGLITZ, Joseph. *Economics of the public sector*. United States: Norton & Company, 1999.

Contato:

Profa. Elaine Cristina de Oliveira Menezes

E-mail: eoliveira.menezes@gmail.com

Fone: 048 99907-7722



Ministério da Educação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor Litoral
Curso de Administração Pública

Docente responsável:

Assinatura: _____

[Handwritten signature] matr. 2242375.

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:

Assinatura: _____